Государственное бюджетное учреждение

социального обслуживания

Владимирской области

«Болотский психоневрологический интернат»

Программа

«Социокультурная реабилитация инвалидов с ментальными расстройствами. Организация дневной занятости»

Подпрограмма

«Формирование позитивных интересов, восстановление и поддержание когнитивных способностей и эмоций у немобильных и маломобильных проживающих»

Разработчик и исполнитель:

культорганизатор

Фролова Алена Сергеевна

2024 год.

**Пояснительная записка**

Основным направлением социальной политики государства является переориентация социальных стратегий и приведение их в соответствие с Конвенцией о правах инвалидов, ратифицированной нашей страной, совершенствование реабилитационных подходов сопровождения в соответствии с международными требованиями социального обеспечения с учетом Международной классификации функционирования ограничений жизнедеятельности и здоровья, положениями Национального стандарта РФ «О социальном обслуживании населения» и «О реабилитации инвалидов» акцентирующих важную роль личностного реабилитационного потенциала и всех соответствующих прав и свобод человека независимо от имеющихся дефектов.

В «Отделении милосердия» ГБУСОВО «Болотский психоневрологический интернат» находятся люди с разными заболеваниями, одним из которых является деменция. Многие люди спрашивают, деменция у человека – что это за болезнь. Это слабоумие приобретенного характера. Оно вызвано органическим поражением головного мозга. Может развиваться в качестве осложнения после одного конкретного заболевания или иметь полиэтиологический характер (к примеру, старческая деменция). Патология формируется при болезнях сосудов, синдроме Альцгеймера, травмах головы, опухолях в ней. Также могут повлиять чрезмерное употребление спиртных и наркотических препаратов, инфекции в центральной нервной системе. При такой патологии у больных деменцией наблюдаются ухудшение интеллектуальной деятельность, воли, аффективные нарушения.

 Отделение милосердия является самостоятельным специализированным подразделением, осуществляющим предоставление различных видов медико-социальной помощи получателям социальных услуг (от 18 лет), инвалидам I u II группы, страдающим психическими расстройствами и сопутствующими соматическими заболеваниями, частично или полностью утратившим способность к самообслуживанию и нуждающимся по состоянию здоровья в постоянном постороннем уходе и наблюдении.

Получатели социальных услуг, проживающие в «Отделении Милосердия» имеют свои психологические особенности. Наиболее значимыми мотивами для них являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии персонала, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

У получателей социальных услуг, проживающих в «Отделении Милосердия» существуют следующие специфические особенности:

-неустойчивое внимание;

-фрагментарное, поверхностное восприятие, малый объем памяти;

- пониженная работоспособность;

-общее недоразвитие речи;

- нарушение эмоционально-волевой сферы.

Поэтому, при составлении тематического плана были предусмотрены возможности и потребности в коррекционной работе каждого проживающего.

Коррекционная направленность занятий – обязательное условие процесса.

**Актуальность Программы.**

«Рука – это своего рода внешний мозг!» - писал Кант. Выполняя движения и сравнивая то, что инвалиды видят с ощущениями от своих рук, они учатся различать свойства окружающих предметов. И чем точнее и четче будут движения, тем глубже и осмысленнее знакомство инвалидов с миром. Ученые установили, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, находятся совсем рядом. А величина проекции кисти руки, расположенной в коре головного мозга, занимает около трети всей двигательной проекции. Это позволяет рассматривать кисть руки как «орган» речи наряду с артикуляционным аппаратом. Доказано, что хорошо развитая мелкая моторика активно взаимодействует также с вниманием, мышлением, оптико-пространственным восприятием, наблюдательностью, воображением, памятью (зрительной и двигательной). Поэтому систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Тонкая моторика – основа развития, своего рода «локомотив» всех психических процессов (внимание, память, мышление, восприятие, речь).

Работа в кружке «Наши руки не для скуки»- средство развития творчества, художественного вкуса, умственных способностей, образного мышления, речи и коммуникативной компетентности проживающих.

Работа в кружке поможет развить, прежде всего, творческие интересы и способности инвалидов. У них повышается любознательность, появляется стремление к познанию нового и усвоению новой информации и новых способов действия, развивается ассоциативное мышление; настойчивость, целеустремленность. Работа в кружке воспитывает трудолюбие, что способствует формированию волевых черт характера.

**Цель:** Улучшение качества жизни через удовлетворение у инвалидов потребности в получении социальных, культурных услуг, в доступных видах творчества;

**Задачи:**

* Вовлечение инвалидов в культурно значимую деятельность;
* Развитие эстетического вкуса и творческих способностей;
* Активизация физического и психического состояния через продуктивные виды досуговой деятельности;
* Расширение кругозора.

**Прогнозируемый результат:**

-Скоординированность движения кистей рук;

- Развитие творческого воображения;

- Сформированность интереса к творческой деятельности;

- Развитие культуры общения, трудолюбия, усидчивости, терпения.

 Занятия в кружке позволят существенно влиять на трудовое  и эстетическое воспитание, рационально использовать свободное время проживающих.

**Участники Программы** :

Данная программа рассчитана для получателей социальных услуг, проживающих в «Отделении Милосердия» ГБУСОВО «Болотский психоневрологический интернат».  Занятия проводятся 1 час в неделю, что составляет 35 часов в год. В комнатах с маломобильными проживающими занятия проводятся 2 часа в неделю, что составляет 70 часов в год.

**Принципы**

1. *От простого к сложному*.   Программа построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объёма сведений. Такой принцип позволяет повторять, закреплять  и дополнять полученные знания и умения.

 2.  *Принцип наглядности* выражается в том, что у инвалидов более развита наглядно-образная память, поэтому мышление опирается на восприятие или представление.

3. *Индивидуального подхода*. Принцип индивидуализации - обеспечивает развитие каждого инвалида.

4. *Принцип успешности*. Создание «ситуации успеха» для каждого получателя социальных услуг, с целью поддержания интереса к работе.

**Методы и приемы**

Программа кружка предусматривает использование традиционных и нетрадиционных методик: рисование карандашами, акварельными красками, пальчиковое рисование, чтение сказок, аппликации из природного и не природного материала, лепка из пластилина.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические, так и практические занятия, проведение конкурсов работ получателей социальных услуг, подготовка и проведение выставок работ инвалидов.

Учитывая возрастные и психофизические особенности, на занятиях сочетаются коллективная, групповая и индивидуальная формы работы.

Формы подведения итогов реализации  программы:

- Составление альбома лучших работ.

- Проведение выставок работ получателей социальных услуг.

**Содержание программы**

1. **Художественное творчество** *(1 неделя месяца)*

Рисование помогает развить воображение, навыки пользования акварельными красками, фломастерами, помогает почувствовать цвет.

2. **Аппликации из природного и не природного материала** *(2 неделя месяца)*

Развивает умение создавать художественные образы. Развивает фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.

3. **Чтение сказок** *(3 неделя месяца)*

Сказки развивают фантазию, воображение и логику. Сказки учат мечтать, сочинять и способствуют развитию творческих данных, которые изначально есть у каждого человека.

4. **Лепка из пластилина** *(4 неделя месяца)*

Занимаясь лепкой инвалиды знакомятся с объемной формой предмета, взаимосвязью его частей, у них формируются навыки работы двумя руками, скоординированность движений, активно развиваются мелкие мышцы пальцев, глазомер, пространственное мышление. Когда инвалид лепит, развивается его мелкая моторика, что, в свою очередь, влияет на **развитие** речи и мышления, к тому же **лепка** благотворно влияет на нервную систему в целом.

5. **Заключительные занятия - выставки**.

На выставки приглашаются сотрудники учреждения и получатели социальных услуг.

* *Для маломобильных получателей социальных услуг занятия проводятся 2 раза в неделю.*

**Тематическое планирование:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема** | **Оборудование и материалы** | **Сроки реализации** |
| 1. | Художественное творчество  *\*рисование сопровождается рассказом или беседой руководителя кружка с получателями социальных услуг на заданную тему;* | Пальчиковое рисование «Снежинки» | Альбомы, раскраски, карандаши, фломастеры, краски, кисти, пальчиковые краски | январь 2024 |
| Пальчиковое рисование «Зернышки для курочки» | февраль 2024 |
| «Цветы для мамы» | март 2024 |
| «Весенний пейзаж» | апрель 2024 |
| «День победы» | май 2024 |
| «Воздушные шарики и их украшение» | июнь 2024 |
| «Лето» ( рисование по желанию) | июль 2024 |
| «Подсолнухи» | август 2024 |
| «Осенние листья и листопад» | сентябрь 2024 |
| «Мой любимый дождик» | октябрь 2024 |
| «Рукавички и их украшение» | ноябрь 2024 |
| «Новый год» | декабрь 2024 |
| 2. | Аппликации из природного и не природного материала  *\*аппликация сопровождается рассказом или беседой руководителя кружка с получателями социальных услуг на заданную тему;* | «На полянку на лужок тихо падает снежок» | Цветная бумага, картон, ножницы, клей. | январь 2024 |
| «Зайка беленький сидит» | февраль 2024 |
| «Цветы для мамы» | март 2024 |
| «Ветер по морю гуляет, наш кораблик подгоняет» | апрель 2024 |
| «Летят самолеты» | май 2024 |
| «Дерево» | июнь 2024 |
| «Рыбки» | июль 2024 |
| «Вишня» | август 2024 |
| «Яблоки в корзине» | сентябрь 2024 |
| «Дождливая осень» | октябрь 2024 |
| «Мы слепили снеговика» | ноябрь 2024 |
| «Новогодние бусы» | декабрь 2024 |
| 3. | Чтение сказок  *\* для занятий отдается предпочтение терапевтическим сказкам и сопровождается беседой на заданную проблему;* | *«*Синяясказка*»* | Сказка, игрушка. | январь 2024 |
| «Согласие» | февраль 2024 |
| «Сила любви» | март 2024 |
| «Про маленький комочек» | апрель 2024 |
| «Зеркала» | май 2024 |
| «Музыкальная шкатулка» | июнь 2024 |
| «Город» | июль 2024 |
| «Сказка о Непоседе» | август 2024 |
| «Сказка про послушку» | сентябрь 2024 |
| «Сказка «День без правил» | октябрь 2024 |
| «Фея Равнодушие и Страна Надежды» | ноябрь 2024 |
| «Сказка о Вороненке» | декабрь 2024 |
| 4. | Лепка из пластилина | «Зимние забавы» | Пластилин, доска для пластилина, формочки для лепки, заплатки. | январь 2024 |
| «День защитника отечества» | февраль 2024 |
| «Букет» | март 2024 |
| «Солнышко» | апрель 2024 |
| «Праздничный салют» | май 2024 |
| «Животные» | июнь 2024 |
| «Цветочная полянка» | июль 2024 |
| «Грибная полянка» | август 2024 |
| «Листопад» | сентябрь 2024 |
| «Зонтик» | октябрь 2024 |
| «Снеговик» | ноябрь 2024 |
| «Новогодние украшения» | декабрь 2024 |

**Тематическое планирование для маломобильных проживающих**

*( дополнительный час в неделю)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Тема** | **Оборудование и материалы** | **Сроки реализации** |
| 1. | Художественное творчество  *\*рисование сопровождается рассказом или беседой руководителя кружка с получателями социальных услуг на заданную тему;* | «Новогодний шарик на елочку» | Альбомы, раскраски, карандаши, фломастеры, краски, кисти, пальчиковые краски | январь 2024 |
| «Веселый снеговичок» | февраль 2024 |
| «Цветы» | март 2024 |
| «Веселая полянка» | апрель 2024 |
| «Укрась свитер» | май 2024 |
| «К нам приехал цирк» | июнь 2024 |
| «Солнышко лучистое» | июль 2024 |
| «Ягоды и яблочки» | август 2024 |
| «Веселые мухоморы» | сентябрь 2024 |
| «Осеннее дерево» | октябрь 2024 |
| «Укрась платочек» | ноябрь 2024 |
| «Маленькой елочке холодно зимой» | декабрь 2024 |
| 2. | Аппликации из природного и не природного материала  *\*аппликация сопровождается рассказом или беседой руководителя кружка с получателями социальных услуг на заданную тему;* | «В гостях у сказки» | Цветная бумага, картон, ножницы, клей. | январь 2024 |
| «На полянку на лужок тихо падает снежок» | февраль 2024 |
| «Веточки мимозы» | март 2024 |
| «Облака белогривые лошадки» | апрель 2024 |
| «Праздничный салют» | май 2024 |
| «Веселый клоун» | июнь 2024 |
| «Бабочки» | июль 2024 |
| «Веселый поезд» | август 2024 |
| «Солнышко лучистое» | сентябрь 2024 |
| «Зоопарк» | октябрь 2024 |
| «Гусеничка» | ноябрь 2024 |
| «Новогодняя елочка» | декабрь 2024 |
| 3. | Чтение сказок  *\* для занятий отдается предпочтение терапевтическим сказкам и сопровождается беседой на заданную проблему;* | Роза и ромашка | Сказка, игрушка. | январь 2024 |
| **Маленький Котенок** | февраль 2024 |
| Сказка о зайчике, который обиделся на свою маму | март 2024 |
| Сказка про ежика Витю | апрель 2024 |
| Сказка о Ежонке | май 2024 |
| Случай в лесу | июнь 2024 |
| Сказка про семью карандашиков | июль 2024 |
| Сказка про маленькое Облачко | август 2024 |
| Сказка о двух братьях и сильной воле | сентябрь 2024 |
| Талисман | октябрь 2024 |
| Цветок по имени Незабудка | ноябрь 2024 |
| Сказка о Ежике, который хотел, чтобы на него обращали внимание | декабрь 2024 |
| 4. | Лепка из пластилина  *\*лепка из пластилина сопровождается рассказом или беседой руководителя кружка с получателями социальных услуг на заданную тему;* | Пластилиновая живопись: «Сказочное дерево» | Пластилин, доска для пластилина, формочки для лепки, заплатки. | январь 2024 |
| «Самолеты стоят на аэродроме» | февраль 2024 |
| «Цветик-семицветик» | март 2024 |
| «Пасхальное яйцо» | апрель 2024 |
| Барельефная композиция «Корзина с фруктами» | май 2024 |
| Панно «Радуга» | июнь 2024 |
| Барельефная композиция «На морском дне» | июль 2024 |
| Лепка пластилиновыми шариками «Жираф» | август 2024 |
| Пластилиновая живопись «Дары осени» | сентябрь 2024 |
| Пластилиновая живопись «Звездное небо» | октябрь 2024 |
| «Овощи» | ноябрь 2024 |
| «Пир на весь мир» | декабрь 2024 |

**Заключительные занятия - выставки** проводятся каждые три месяца.

На выставки приглашаются сотрудники учреждения и получатели социальных услуг. За лучшие работы вручаются грамоты по каждому разделу.