УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУСОВО

«Болотский ПНИ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М. Ю. Морозова

**ПРОГРАММА КРУЖКА «ПРОРЕЗНАЯ РЕЗЬБА»**

Штурмин Алексей Евгеньевич

**Пояснительная записка**

Программа кружка «Прорезная резьба» разработана для проживающих, проявляющих интерес к обработке древесины и материалов, изготавливаемых из нее. Форма занятий групповая, подгрупповая, и индивидуальная. Занятия проводятся ежедневно по 2 ч., всего 402 ч.

**Цель программы:**

Развитие мотивации к познанию и творчеству, содействие личностному и профессиональному самоопределению, их адаптации к жизни в обществе, приобщение к здоровому образу жизни.

**Задачи программы**

**Образовательные**:
обучение практическим навыкам и умению работать с различными инструментами, позволяющими выполнять обработку древесных материалов;
обучение основам техники выполнения различных конструкций изделий.

**Развивающие**:
способствовать развитию задатков и способностей в области конструирования, творческого мышления;
развивать творческую активность и общую культуру.

**Воспитательные**:
воспитание творческой личности, способной адаптироваться в современном обществе;
формирование художественного вкуса, умения видеть и понимать красоту труда;
воспитание чувства патриотизма и гражданственности, любви к своей Родине;
применение на занятиях здоровье сберегающих технологий.

**Условия реализации программы**

Для успешной реализации программы требуется:

-    необходимое количество часов

-   расходные материалы: фанера 3 - 4мм, лобзики, пилочки к лобзикам, копировальная бумага, кнопки, шлифовальная бумага, клей ПВА, лак мебельный.

**Календарно – тематический план кружка «Прорезная резьба»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **№** | **Тема** | **Всего часов** | **Дата** |
| 1                  | Вводное занятие. Инструктаж то технике безопасности | 2 | 01.09.23 |
| 2                | Материалы, используемые при резьбе. | 10 | 04.09.2305.09.2306.09.2307.09.2308.09.23 |
| 3            | Рабочее место и его оборудование. | 2 | 11.09.23 |
| 4            | Виды резьбы. Их особенности. | 8 | 12.09.2313.09.2314.09.2315.09.23 |
| 5             | Ажурная резьба. Выпиливание из фанеры. | 6 | 18.09.2319.09.2320.09.23 |
| 6           | Подготовка поверхности материала. | 6 | 2109.2322.09.2325.09.23 |
| 7             | Перевод рисунка. | 4 | 26.09.2327.09.23 |
| 8                    | Выпиливание. | 20 | 28.09.2329.09.2302.10.2303.10.2304.10.2305.10.2306.10.2309.10.2310.10.2311.10.23 |
| 9           | Соединение деталей из фанеры. | 6 | 12.10.2313.10.2316.10.23 |
| 10               | Выпиливание сборных моделей. | 20 | 17.10.2318.10.2319.10.2320.10.2323.10.2324.10.2325.10.2326.10.2327.10.2330.10.23 |
| 11.               | Выпиливание сборных моделей движущихся игрушек. | 20 | 31.10.2301.11.2302.11.2303.11.2306.11.2307.11.2308.11.2309.11.2310.11.2313.11.23 |
| 12               | Выпиливание изделий с несколькими деталями содержащих не сложные элементы по выбору. | 20 | 14.11.2315.11.2316.11.2317.11.2320.11.2321.11.2322.11.2323.11.2324.11.2327.11.23 |
| 13                | Выпиливание сборных изделий со сложными элементами. | 30 | 28.11.2329.11.2330.11.2301.12.2304.12.2305.12.2306.12.2307.12.2308.12.2311.12.2312.12.2313.12.2314.12.2315.12.2318.12.23 |
| 14                | Выполнение самостоятельной работы по разработке конструкции изделия и его изготовлению. | 246 | 19.12.2320.12.2321.12.2322.12.2325.12.2326.12.2327.12.2328.12.2329.12.2309.01.2410.01.2411.01.2412.01.2415.01.2416.01.2417.01.2418.01.2419.01.2422.01.2423.01.2424.01.2425.01.2426.01.2429.01.2430.01.2431.01.2401.02.2402.02.2405.02.2406.02.2407.02.2408.02.2409.02.2412.02.2413.02.2414.02.2415.02.2416.02.2419.02.2420.02.2421.02.2422.02.2426.02.2427.02.2428.02.2429.02.2401.03.2404.03.2405.03.2406.03.2407.03.2411.03.2412.03.2413.03.2414.03.2415.03.2418.03.2419.03.2420.03.2421.03.2422.03.2425.03.2426.03.2427.03.2428.03.2429.03.2401.04.2402.04.2403.04.2404.04.2405.04.2408.04.2409.04.2410.04.2411.04.2412.04.2415.04.2416.04.2417.04.2418.04.2419.04.2422.04.2423.04.2424.04.2425.04.2426.04.2427.04.2402.05.2403.05.2406.05.2407.05.2408.05.2413.05.2414.05.2415.05.2416.05.2417.05.2420.05.2421.05.2422.05.2423.05.2424.05.2427.05.2428.05.2429.05.2430.05.2431.05.2403.06.2404.06.2406.06.2407.06.2410.06.2411.06.2413.06.2414.06.2417.06.2418.06.2419.06.2420.06.2421.06.2424.06.2425.06.2426.06.24 |
| 15             | Заключительное занятие | 2 |  27.06.24 28.06.24 |
|  | **Итого** | **402** |  |
| **Содержание**  |
| **1. Вводное занятие**Знакомство с кружком. Цели и задачи кружка. Обсуждение плана работ. Деревообработка — одна из древнейших профессий. Дерево в истории отечественной архитектуры. Деревянные конструкции в современном мире. Охрана лесных богатств, опасность труда при деревообработке. Технология безотходного производства. Ознакомление с правилами техники безопасности и поведения на занятиях.**2. Материалы, используемые при резьбе.**Основные породы деревьев, применяемые в народных промыслах. Пороки древесины. Классификация пиломатериалов. Материалы на основе древесины. Инструменты, приспособления. Классификация инструмента, ознакомление с нимПрактическая работа. Заготовка материалов для выполнения плана работы кружка.Отработка приемов работы с деревообрабатывающим инструментом, его ремонт и изготовление оснастки и приспособлений.**3. Рабочее место и его оборудование.**Подготовка рабочего места, оборудования и инструмента Практическая работа**.** Ознакомление с рабочим местом. Изучение правил техники безопасности.**4. Виды резьбы. Их особенности**Плоскорельефная резьба. Пропильная резьба. Прорезная резьба.**5. Ажурная резьба. Выпиливание из фанеры.**Ажурная резьба. Особенности работы лобзиком. Практическая работа. Подготовка инструмента к работе: крепление выпиловочного столика, крепление пилочки в станке лобзика. Ознакомление с приемами выпиливания.**6. Подготовка поверхности материала.**Традиционные и нетрадиционные материалы. Технология подготовки материала к выпиливанию.Практическая работа. Подготовка материала к выпиливанию.**7. Перевод рисунка.**Способы перевода рисунка. Последовательность действий при переводе рисунка. Возможные ошибки перевода и их устранение.Практическая работа. Перевод рисунка.**8. Выпиливание.**Приемы выпиливания по контуру детали. Технология выпиливания внутренних поверхностей.Практическая работа. Выпиливание несложных деталей.**9. Соединение деталей из фанеры.**Способы соединения деталей из фанеры. Подгонка деталей и сборка изделия.Практическая работа. Выполнение соединения деталей из фанеры.**10. Выпиливание сборных моделей.**Рассказ о моделях игрушек, изготовленных выпиливанием. Демонстрация лучших образцов, показ рисунков сборных моделей игрушек.Практическая работа.  Изготовление сборных моделей игрушек.**11. Выпиливание сборных моделей движущихся игрушек.**Рассказ о подвижных моделях игрушек, изготовленных выпиливанием. Демонстрация лучших образцов, показ рисунков сборных моделей движущихся игрушек.Практическая работа.  Изготовление сборных моделей движущихся игрушек. Непрозрачная отделка изделий. **12. Выпиливание изделий с несколькими деталями содержащих не сложные элементы по выбору учащихся.**Рассказ об изделиях содержащих 2-3 соединяемые детали и демонстрация лучших образцов. Показ рисунков изделий. Знакомство с технологией изготовления деталей изделия.Практическая работа.  Изготовление изделий с несколькими деталями содержащих не сложные элементы по выбору учащихся.**13. Выпиливание сборных изделий со сложными элементами.**Рассказ о сложных изделиях и демонстрация лучших образцов. Показ рисунков сборных изделий со сложными элементами. Технология изготовления сложных элементов.Практическая работа.  Изготовление сборных изделий со сложными элементами.**14. Выполнение самостоятельной работы по разработке конструкции изделия и его изготовлению.**Принципы композиции. Конструкция, форма изделия. Виды орнамента, применяемые при работе с лобзикомПрактическая работа. Создание эскизов узоров для несложных изделий. Перевод узоров на поверхность. Выпиливание. Подгонка и сборка изделия. Отделка изделия.**15. Заключительное занятие**Подведение итогов работы кружка за год. |

 **Список литературы:**

1.      Основы художественного ремесла: Практическое пособие для руководителей школ, кружков
  / В. А. Барадулин. Б. И. Коромыслов и др.; под ред. В. А. Барадулий М.: Просвещение, 1979.

2.      Буланин В. Д. Мозаичные работы по дереву.— М.: Лесная промышленность, 1981.

3.      Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами: Пособие учителей / Сост. А. М. Гукасова.—
  М.: Просвещение, 1981.

4.      Прозоровский Н. И. Технология отделки столярных изделий: Учебник для профтехучилищ.—М.: Высшая школа,    1978.

5.      Хворостов А. С. Чеканка, инкрустация, резьба по дереву. — М., 1977

6.      Хворостов А. С. Декоративно-прикладное искусство в школе

7. Семенцов Ю.А. Резьба по дереву. Минск. Современное слово, 2002

8. Рыженков В.И. Выпиливание лобзиком. М.,ТРАСТ ПРЕСС,1999