Государственное бюджетное учреждение

социального обслуживания Владимирской области

«Болотский психоневрологический интернат»

**Проект**

**«Система по обучению навыкам альтернативной коммуникации инвалидов с нарушением речи»**

**(с помощью карточек PECS)**

Разработчик и исполнитель:

Тюрина Олеся Викторовна

2024г

PECS – это система по обучению навыкам коммуникации. Систему общения с помощью обмена карточками-картинками разработали доктора Лори Фрост и Энди Бонди и подробно описали в своей книге «Система альтернативной коммуникации с помощью карточек PECS». Эта система – одна из наиболее популярных для обучения, она позволяет человеку с нарушениями речи общаться при помощи карточек. Основная цель визуальных карточек – это дать человеку возможность объяснить свои желания, потребности, чувства, попросить, что он хочет, что ему нужно, или как он себя чувствует. Дает возможность общения с окружающими. Метод начинается с определения потенциальных стимулов (того, что человек любит и хочет). Базисные необходимые навыки для начала освоения PECS: отработка сравнительно устойчивого зрительного контакта, слов или жестовых обозначений «да», «нет», «дай»; устойчивый учебный навык; имитация действий «сделай, как я». Человек должен уметь повторить серию из простых 2-3 действий, когда действия не называются. Как правило, с этой системой начинают знакомить рано; проводят ее в виде тренинга, который можно проводить как в учреждении, так и дома.

*Для обучения проживающих ГБУСОВО «Болотский ПНИ» были созданы коммуникативные веера, которые включают в себя 6 карточек: «да», «нет», «играть», «помоги», «меня обидели», «болит». С первого этапа обучения педагог использует карточку «играть». Список предпочтений составляем из любимых игр и игрушек проживающего. Далее вводятся остальные карточки.*

**Основные преимущества использования системы РЕСS:**

1. РЕСS – это программа, которая позволяет быстро приобрести базисные функциональные навыки коммуникации.

2. С помощью РЕСS можно быстрее обучить проявлять инициативу и спонтанно произносить слова, чем с помощью обучения наименований предметов, вокальной имитации, или усиления взгляда.

3. С помощью РЕСS общение с окружающими людьми становится более доступным и, таким образом, становится возможным обобщение приобретенных вербальных навыков.

**Что представляют собой карточки PECS**

В данном случае используется набор картинок. Кроме того, сделать свой уникальный набор можно, подобрав любые понравившиеся Вам картинки из имеющихся дома материалов (старые печатные издания, упаковки от детских вещей и т.д.). Однако, лучше использовать интернет возможности для поиска нужных картинок, сохраняя изображения на носителе. Дело в том, что карточки становятся постоянным инструментом общения и действий. Они используются в течение каждого дня, поэтому могут приходить в негодность. В связи с этим лучше иметь возможность распечатать данную картинку вновь или иметь заготовленные изображения на хранении. Подмена изображения карточки (особенно на первых этапах) не рекомендована.

Итак, карточки PECS представляют собой картинки, изображающие как предметы (вплоть до самых обыденных бытовых предметов: посуда, еда, игрушка др.), так и действия: чистка зубов, поездка в бассейн, время для обучения. Кроме того, карточки могут служить для напоминания о запрете каких-либо действий. Например, запрет на то, чтобы подбирать что-то на улице. Однако, запрещающие картинки находятся в значительном меньшинстве. Актуальными являются также карточки для высказывания желаний.

**Хранение и использование**

Использовать карточки PECS лучше вместе со специально изготовленной для этого папкой. Карточки могут быть разделены в ней на категории для более быстрого поиска. При этом лучше использовать актуальный на этапе обучения набор картинок с возможностью добавления новых страниц. Для этого нужно приобретать папку с подходящим креплением. Кроме формирования папки, актуальным является использование доски для обучения. Мы пришли к выводу, что удобно использовать веер с наклейками для обучения, так как он мобильный и удобен для использования.

**Подготовительная работа «С чего начать обучение альтернативной коммуникации?»**

Изначально обучение строится на основании обмена – карточки на желаемый предмет. Сначала мы должны определить, что ***нравится*** ребенку, т.е. с чего мы будем начинать обучение ***навыку просьбы***. Просьба является наиболее мотивационным способом общения, так как сразу подкрепляется получаемым результатом.

Как определить, что нравится человеку?

1. Заполняем «Список предпочтений», в котором перечисляем 5-10 пунктов, относящихся к каждой категории. Помним: здесь указываются только те предметы/места/занятия, которые нравятся ребенку (не нравятся – только для последней категории).

Список предпочтений:

- Предпочитаемая еда;

- Предпочитаемые напитки;

- Любимые занятия (смотреть телевизор, кружиться, прыгать, качаться);

- Любимые игры (догонялки, прятки, щекотка);

- Места, в которых нравится бывать;

- Предпочитаемое времяпрепровождение;

2. Понаблюдать, что привлекает человека, когда ему предоставлен свободный доступ ко множеству предметов. Те предметы, которым чаще и дольше уделяет внимание, являются поощрением для него. Также поощрением будут являться предметы, для доступа к которым человек прикладывает немало усилий.

3. На основании заполненной таблицы предпочтений и непосредственного наблюдения, мы проводим формальную оценку подкрепляющих стимулов, чтобы определить, какие предметы человек любит больше всего. Для этого мы составляем иерархию поощрений (ранжируем поощрения). Здесь мы будем наблюдать за конкретными реакциями, в случаях, если:

- ему предлагают предмет (тянется или отталкивает);

- что он делает с предметом (играет, просто держит, ест);

- у него пытаются забрать предмет (не отдает, спокойно возвращает);

- предмет предлагают снова (отказывается, берет).

\***Подобную процедуру нужно проводить постоянно, так как вкусы и предпочтения у детей меняются очень часто!**

**Если человек ни к чему не тянется?**

Здесь может быть несколько причин:

- человек может не уметь тянуться: нужно научить его этому;

- человека могли научить, что тянуться нельзя: также необходимо отучить от этой модели поведения;

- действительно не интересны предметы: в таком случае стоит пробовать различные сенсорные воздействия – свет, звук, объятия, вибрирующие игрушки, колючие мячики и т.д..

**Содержание занятий по альтернативной коммуникации с помощью карточек PECS**

С целью успешного овладения альтернативной коммуникативной системой обмена изображениями последовательно проводятся следующие шесть этапов обучения. Не пройдя успешно предыдущий этап к последующим этапам переходить, не рекомендуется.

***1. Первый этап введения карточек PECS***

**Цель** первого этапа заключается в том, что человек, видя желаемый предмет, берет карточку с изображением этого предмета, дотягивается до Собеседника и кладет карточку ему в руку. Соответственно, на данном этапе человек не должен выбирать определенную карточку, он использует лишь одну, предоставленную ему педагогом. Так же на данном этапе человек учиться лишь просить желаемое, поскольку такое подкрепление самое эффективное.

В обучении принимают участие три человека: ученик и два педагога ( в нашем случае один педагог и внутренний волонтер). Чаще всего обучение проводится за столом или на полу (должно быть удобное место, где будет лежать карточка). Один из педагогов (партнер по общению – Собеседник) находится перед учеником, другой (Помощник или Фея, использующий физические подсказки) – за спиной ученика. У Собеседника в руках находится мотивационный («наиболее предпочитаемый») предмет так, чтобы ученик не смог до него дотянуться. Карточка с изображением предмета лежит на полу или на столе между учеником и Собеседником. Помощник располагается за спиной ученика, он не разговаривает с учеником, он только помогает ему физически. Также важно помнить, что человеку должно быть удобно брать карточку со стола (например, ламинированная карточка на гладком столе очень неудобна, если же к такой карточке уже приделана липучка, то ее взять довольно просто).

*Что должен делать Собеседник:*

- привлечь внимание: «Мм, смотри, какая у меня вкусная конфета!», можно пошуршать упаковкой для убедительности;

- как только человек возьмет в руки карточку, протянуть раскрытую ладонь, куда человек должен положить карточку;

- когда карточка окажется в его руке, Собеседник должен в течение полусекунды произвести обмен карточки на мотивационный предмет, похвалить ученика за выполненное действие и назвать предмет, который получает ученик;

*Что должен делать Помощник:*

- дождаться проявления инициативы со стороны ученика (например, протянутая к предмету рука);

- помочь ученику обменять карточку на предмет;

-постепенно отменить подсказку.

Изначально Помощник с помощью полной физической подсказки («рука в руке») помогает ученику проделать все действия для обмена карточки на предмет: взять карточку со стола; протянуть руку с карточкой по направлению к раскрытой руке Собеседника; положить карточку в руку Собеседника.

Затем постепенно происходит отмена подсказки: при каждой последующей пробе мы должны уменьшать помощь.

***Итог:*** человек самостоятельно может обменять карточку на интересующий его объект.

Уменьшение подсказки обязательно должно происходить с конца цепочки, т.е. сначала человек учится класть карточку в руку собеседника, потом протягивать руку с карточкой по направлению к раскрытой руке собеседника и лишь потом брать карточку со стола. Очень важно перед началом занятия убедиться, что предлагаемый человеку предмет действительно для него сейчас интересен. Для этого человеку предоставляется маленький кусочек съедобного поощрения или же дается несколько секунд поиграть с несъедобным поощрением («бесплатно»). Если человек съедает предложенный кусочек или играет с игрушкой, значит, можно использовать этот предмет для обучения.

Когда человек получает желаемый предмет, оба педагога возвращают карточку на стол, ждут, пока съест лакомство или поиграет с игрушкой в течение 10-15 секунд, спокойно забирают предмет (если это что-то несъедобное), а затем повторяют пробу. Как только человек теряет интерес к предмету, который он получает в обмен на карточку, мы тут же должны поменять его на более мотивационный, так же предложив что-то съесть или поиграть «бесплатно» и убедившись, что нашли для него новое поощрение. Очень может быть, что инвалид не захочет отдавать полученную им игрушку. В таком случае стоит выбирать либо съедобные поощрения (если они есть в вашем списке подкрепляющих стимулов), либо начинать обучение с предметов, идущих последними в списке мотивационных стимулов. Тогда, в случае отказа отдавать игрушку, инвалида можно заинтересовать более мотивационным для него предметом. Так же можно предложить дополнительные экземпляры желаемого предмета.

***На данном этапе мы обучаем только обмену карточки на предмет, инвалиду не обязательно уметь сопоставлять изображение предмета с самим предметом!***

***2. Второй этап введения карточек PECS***

**Целью** второго этапа обучения альтернативной коммуникации при помощи обмена карточками является научить инвалида, использующего карточки PECS настойчивости. Очень часто бывает так, что человек, у которого можно попросить что-либо, занят – говорит по телефону, работает, ну или просто находится в другой комнате. До этого мы учили обмену карточки на предмет в условиях, когда Собеседник был непосредственно рядом и готов общаться, теперь нам необходимо усложнить задачу и научить проживающего самостоятельно привлекать внимание нужного ему человека. На этом же этапе мы учим выбирать карточки из веера.

В условиях структурированной учебной среды проживающий и педагог располагаются друг напротив друга, как и на первом этапе. При обучении мы так же используем несколько карточек, но по одной за раз.

Собеседник демонстрирует наиболее предпочитаемый предмет, ученик должен найти карточку на веере, дотянуться до собеседника и показать ему карточку. Помощник предоставляет подсказки, но только после того, как ученик проявит инициативу –найдет карточку. Помощник последовательно убирает подсказки до тех пор, пока ученик не начинает самостоятельно находить карточку на веере и обменивать ее на предмет у собеседника.

Следующий шаг – ***увеличение расстояния между педагогом и учеником***.

В тот момент, когда ученик показывает карточку педагогу, тот прижимает свою руку к телу, чтобы проживающему пришлось тянуться чуть дальше, чтобы получить желаемый предмет. Когда ученик научиться тянуться к педагогу для обмена, то при следующей пробе педагог немного отодвигается от ученика, таким образом, еще сильнее увеличивая расстояние. Затем можно отойти от инвалида, чтобы ему пришлось встать для обмена. В результате, мы постепенно увеличиваем расстояние между учеником и педагогом, в итоге проживающий должен научиться пересекать всю комнату, чтобы получить желаемый предмет. При этом карточка все время находится рядом с учеником. В процессе всего обучения должен принимать участие помощник, который в случае, если проживающий, остановится или отвлечется, направит его к собеседнику. Иногда расстояние увеличивается слишком быстро, и ученику становится сложно дойти до педагога, в таком случае, мы должны вновь сократить дистанцию и продолжить обучение, медленнее увеличивая расстояние.

Собеседник так же не дает ученику никаких подсказок, не говорит: «Иди сюда!», не подходит к проживающему, если тот немного не дошел до цели и т.д. Помощник должен своевременно предоставлять подсказки, не дожидаясь, пока человек остановится или пойдет в другую сторону. Если же такое происходит, то мы возвращаем карточку в веер и начинаем процесс обмена заново, предоставляя проживающему своевременные подсказки.

Следующий шаг **- увеличение расстояния между учеником и коммуникативным веером.**

К этому шагу мы переходим, когда ученик уже умеет проходить 1,5 – 2,5 метра до собеседника. Теперь ученик должен будет сначала дойти до веера, а потом до педагога, чтобы совершить обмен. Здесь мы начинаем с того, что собеседник находится рядом с учеником, а веер постепенно (по несколько сантиметров за раз) мы отодвигаем от человека (взрослый пододвигает ее к себе). Затем мы убираем веер в сторону с прямой линии между учеником и педагогом. Последовательность обучения здесь та же, что и в предыдущем пункте, только ребенок должен научиться подходить сначала к вееру, а потом к взрослому. **Цель** данного шага –инвалид должен научиться идти за книгой в другой конец комнаты. Когда ученик сможет это делать, нужно хранить веер в определенном месте, чтобы проживающий четко знал, где она лежит и мог ею свободно пользоваться.

Следующий шаг - **перемещение из комнаты в комнату.**

Здесь вместо того, чтобы переместиться на другой конец комнаты, собеседник сначала становится в дверной проем, затем выходит за порог, и, в конце концов, уходит в другую комнату. Делать это нужно постепенно, чтобы ученик видел педагога в дверях, затем наполовину в дверях, а потом – только руку или ногу педагога.

Следующий шаг - **проживающий должен научиться определять, у кого просить конкретный предмет.**

Для того, чтобы обучить проживающего этому навыку, в комнате одновременно должно быть несколько взрослых (не считая помощника), один из которых держит интересный для инвалида предмет. Если проживающий подходит именно к тому человеку, который владеет предметом, все прекрасно. Если же проживающий ошибается, то мы не пытаемся тут же перенаправить к нужному человеку, а начинаем пробу заново, предоставляя необходимые подсказки, которые затем постепенно убираем.

**Карточка: просьба о помощи** - мы можем вводить уже после второго этапа работы с карточками, еще до того, как проживающий освоил различение.

Собеседник создает ситуацию, когда для получения желаемого предмета инвалиду нужна помощь, например, кладет любимый предмет в коробку, которую тот не может открыть (предмет должен быть виден), и отдает ее проживающему. В тот момент, когда ученик начинает испытывать трудности с тем, чтобы достать предмет, но до того, как он проявляет нежелательное поведение (кричит, бросает коробку на пол и т.д.), помощник помогает ему показать карточку «Помощь» собеседнику. Как только собеседник видит карточку, он говорит проживающему: «Я помогу тебе» (ну или что-то близкое по смыслу) и разрешает проблему. Тренируем навык на разных предметах.

**Карточки: ответы «нет» и «да» на вопрос «Ты хочешь?» -** Выбираем, какому ответу мы будем учить ребенка сначала. Предпочтительнее начать с ответа «нет», т.к. неспособность ответить отказом чаще вызывает нежелательное поведение, чем неспособность согласиться с чем.

Собеседник сидит перед учеником и показывает ему нелюбимый предмет, спрашивая: «Ты хочешь?». Помощник, находясь за спиной ребенка, тут же помогает ему найти карточку. Собеседник тут же отвечаем: «Хорошо», и убирает предмет. При каждой пробе предлагаем ученику разные нелюбимые предметы. Постепенно ослабляем подсказку, пока ученик не начнет реагировать самостоятельно. Чередуем вопросы: «Хочешь это?», «Хочешь (название предмета)?». С ответом «да» используется та же последовательность.

Чередуем возможности для ответов «Да» и «Нет». К этому шагу приступаем, как только инвалид научается самостоятельно находить карточку. Чередуем любимые и нелюбимые предметы. Если проживающий ошибается, используем процедуру коррекции ошибки.

Учим проживающего отвечать «Да» или «Нет» в тех случаях, когда он не видит предмет. Вначале предлагаем предмет, который ученик хорошо видит, затем постепенно скрываем предметы из видимости (накрываем их сначала частично, а потом и полностью тканью; заклеиваем баночки с предметами скотчем и т.д.). Другой вариант: удаляем предметы от нас, оставляя их в пределах видимости. Затем спрашиваем о предметах, которых не видно, если инвалид нас не понимает, предоставляем ему наглядный сигнал (показываем сам предмет).

**Карточка: меня обидели** – Учим проживающего сообщать о том, что его обидели. Вначале предлагаем визуально изучить обиду (показывать картинки, видео ролики), который ученик хорошо понимает, затем постепенно скрываем визуальные картинки из видимости (накрываем их сначала частично, а потом и полностью тканью; заклеиваем баночки с предметами скотчем и т.д.).

**Карточка: болит** - Учим проживающего сообщать о том, что у него болит. Вначале предлагаем визуально изучить боль (показывать картинки, видео ролики), который ученик хорошо понимает, затем постепенно скрываем визуальные картинки из видимости (накрываем их сначала частично, а потом и полностью тканью; заклеиваем баночки с предметами скотчем и т.д.).